

Til MTUs orientering fra KFU formand Allan Gjersbøl Jørgensen – henvendelse fra Lokalavisen

KFU er orienteret den 28/11.

....

Værdifuldt kulturmiljø: Hoed Kalkværk

Hej Allan

Jeg skriver til dig i din egenskab af at være formand for Kultur- og fritidsudvalget.

Jeg kigger lidt på Hoed Kalkværk. Her bor Minna (72 år) og Finn på 80 år. De har ejet og drevet kalkværket i 50 år, Minna er tredje generation på stedet.

Kalkværket er ikke i drift længere, men de to pensionister gør en stor indsats for at vedligeholde stedet.

Kalkbrud og produktion af kalk har stor kulturhistorisk værdi for området, som engang havde hele fem kalkværker.

Hoed Kalkværk har opmærksomhed af samme grund, og alle er enige om, at det skal bevares. I har selv i Norddjurs Kommune i 2016–2017 i et samarbejde med Arkitektskolen i Aarhus udpeget kalkværket i Hoed som et værdifuldt kulturmiljø. Se desuden beskrivelsen nedenfor, som også angiver, at tre af bygningerne ved kalkværket er kategoriseret som bevaringsværdige på niveau 3.

Men; ifølge dit embedsværk betyder dette 'kun', at man skal forholde sig til det, hvis nogen vil rive noget ned på stedet.

Mine spørgsmål er derfor:

Hvis I mener, det er bevaringsværdigt og et værdifuldt kulturmiljø, bør I så ikke gøre noget for at vedligeholde og måske endda udvikle på stedet?

Finn og Minna kan i deres alder ikke blive ved med at holde stedet. Hvad er jeres ansvar for - og plan for - at et bevaringsværdigt kulturhistorisk sted som Hoed Kalkværk ikke forgår? Skal I først vente med at forholde jer til det, når det er 'for sent'?

Til info er min interesse for stedet 'vakt' efter en henvendelse fra Franziska Grant, som netop er færdiguddannet som arkitekt på Det Kongelige Akademi, opvokset i Gjerrild. Hun lavede sit afsluttende projekt om Hoed Kalkværk og kom her med forslag til, hvordan stedet og bygningerne kan bevares og få et liv i fremtiden, der vil give værket en relevans for lokalmiljøet. Udover at gøre det til et udstillingssted for kalkens store historie på Djursland, foreslog hun også at placere en satellit-skole for murere på kalkværket.

Link til digital udstilling: <https://kglakademi.dk/project/transformation-af-hoed-kalkvaerk>

Var det ikke oplagt for Norddjurs Kommune at sætte handling bag ordene, evt. ved at lade sig inspirere af ovenstående projekt, som også taler ind i den politiske dagsorden om mangel på faglært arbejdskraft og fokus på håndværk?



Kan Norddjurs sætte handling bag ordene: Hoed Kalkværk er et værdifuldt kulturmiljø - men hvem sørger for at bevare det?

norddjurs.lokalavisen.dk

Med venlig hilsen

Allan Gjersbøl Jørgensen, *Socialdemokratiet*
Formand, *Kultur- og Fritidsudvalget (KFU)*
Norddjurs Kommune
Tlf.: 29 43 49 44
Mail: agi@norddjurs.dk