

**Til:** Kultur og Fritidsudvalget i Norddjurs Kommune

**Fra:** Kulturskolen Norddjurs

**Dato:** 5. juni 2024

**Emne:** Ansøgning om midler til pilotprojektet "En Tidlig Kulturstart"

Kulturskolen Norddjurs søger hermed om økonomisk støtte til et nyt pilotprojekt, "En Tidlig Kulturstart", der sigter mod at etablere et samarbejde mellem Kulturskolen Norddjurs og kommunens folkeskoler. Formålet med projektet er at sikre, at alle børn i Norddjurs Kommune, uanset geografisk placering eller socioøkonomisk baggrund, får lige adgang til kunst og kultur.

#### **Projektbeskrivelse:**

Pilotprojektet "En Tidlig Kulturstart" vil blive gennemført på 3. klassetrin i den ene af de to obligatoriske musiktimer om ugen. Pilotprojektet strækker sig over et helt skoleår, og håbet er at kunne videreføre initiativet til 4. klassetrin i det efterfølgende skoleår, således at alle børn ugentligt møder kunsten og kulturen på 3.- og 4. klassetrin som en naturlig del af det at være barn i Norddjurs Kommune. Vi håber på sigt at kunne sikre både økonomi og politisk opbakning til at rulle projektet ud til alle folkeskoler i Norddjurs Kommune som en del af blivende indsats.

Undervisningen vil finde sted som en tolærerordning, hvor folkeskolens underviser og kulturskolens underviser indgår i et ligeværdigt samskabende samarbejde. Dette vil bidrage til undervisernes følelse af ejerskab og udvikling af en ny professionel selvopfattelse.

#### **Bevillingsanmodning:**

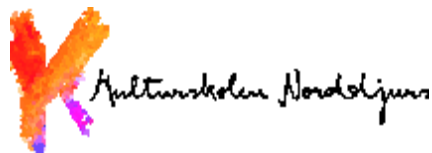
Vi ansøger om midler til indkøb af tre klassesæt af musikinstrumenter, specifikt el-klaverer eller guitarer afhængigt af den tilgængelige økonomi. Kulturskolen Norddjurs vil selv finansiere lærertimerne til kulturskolens undervisere, og folkeskolerne vil ikke have nogen udgifter i forbindelse med deltagelse i projektet, ud over de allerede eksisterende lærerudgifter til den obligatoriske musikundervisning i indskolingen. Foruden midler til indkøb af instrumenter, søger vi om midler til indkøb af undervisningsmateriale til brug i forløbene samt kursusmidler til de involverede undervisere.

#### **Begrundelse:**

Kulturskolen som institution står over for flere udfordringer, herunder bl.a. økonomiske begrænsninger og variabel elevtilmelding. Dette gør sig gældende både i Norddjurs Kommune, men også nationalt. Derudover oplever folkeskolerne udfordringer med at integrere kreativ undervisning på grund af stramme ressourcer og manglende prioritering af fag som musik. Vores projekt sigter mod at løse disse udfordringer ved at tilbyde en struktureret, kvalitetsbaseret musikundervisning, der kan forbedre børns trivsel og læring. På sigt er det vores intention også at tilbyde længerevarende forløb med andre kunstarter, såsom billedkunst og scenekunst.

#### **Fordele ved projektet:**

- Lige adgang til Kunst og Kultur: Projektet sikrer, at alle børn, uanset socioøkonomisk baggrund eller geografisk placering, får mulighed for at deltage i kunstneriske aktiviteter.
- Styrket læring og trivsel: Mødet med kunst og det at udtrykke sig kreativt bidrager positivt til børns kognitive udvikling og trivsel, og bl.a. fremmer børnenes fantasi, virkelyst, sprog, nysgerrighed, sociale kompetencer, selvværd og identitet. Derudover kan indsatsen hjælpe os med at adressere mange af de trivselsudfordringer, som både skolerne og vi som samfund står overfor.



- Samarbejde og integration: Projektet fremmer samarbejdet mellem Kulturskolen og folkeskolerne, og bidrager til en mere integreret og kunstpædagogisk funderet undervisningstilgang til de kunstæstetiske fag.
- Lærende partnerskaber: Folkeskolens og kulturskolens undervisere indgår ligeværdigt i indsatsen, og vil som et resultat af tolærerordningen uundgåeligt kompetenceudvikle hinanden i kunstneriske og pædagogiske metoder. For at få det bedst mulige resultat anvendes didaktiske overvejelser i det tværfaglige samarbejde. Der anvendes metoder som SMTTE-modellen (Sammenhæng, Mål, Tegn, Tiltag og Evaluering), der afklarer, hvordan aktiviteter med børnene udvikles/gennemføres/evalueres.
- Bæredygtighed: Ved at starte med 3. klasse og fortsætte i 4. klasse, skabes en kontinuitet i børnenes generelle dannelse som kulturelle medborgere. Dette ikke blot øger chancerne for langvarig interesse og engagement i kunst og kultur hos de deltagende børn. Det danner også grundlag for et bæredygtigt og langsigtet samarbejde mellem kulturskolen og kommunens folkeskoler.

### **Konklusion:**

Vi ser et stort potentiale i "En Tidlig Kulturstart" til at berige børns dannelse og trivsel i Norddjurs Kommune. Desuden taler projektet direkte ind i Børne- og Undervisningsministeriets beskrivelse af den Åbne Skole, samtidig med at det opfylder lovkravet til landets musik- og kulturskoler, om at skulle indgå i samarbejder med de lokale folkeskoler.

Vi håber, at Kultur og Fritidsudvalget vil støtte dette vigtige initiativ og hjælpe os med at sikre, at alle børn i kommunen får lige mulighed for at opleve glæden ved kunst og kultur.

### **Budgetoversigt:**

Der søges om midler til indkøb af enten el-klaverer eller guitarer samt undervisningsmateriale og kursusmidler:

- 3x 25stk. Thomann SP-120 el-klaverer á 1329 kr. pr stk. = 99.675 kr.
- 3x 25stk. Thomann Classic 1/2 guitar bundle á 866 kr. pr. stk. = 64.950 kr.
- Indkøb af undervisning materiale og pædagogisk kompetenceudvikling: 15.000 kr.

Medfinansiering fra Kulturskolen:

- 3x forløb af 75 lærertimer (undervisning og forberedelse) á 300kr. = 67.500kr.

Vi håber på en positiv behandling af vores ansøgning.

Med venlig hilsen,

Mikkel Lynggaard

Kulturskoleleder

Kulturskolen Norddjurs

E-mail: [mibc@norddjurs.dk](mailto:mibc@norddjurs.dk)

Telefon: 30785782