



KUNST OG MUSIK

GRENAA KUNST- OG MUSIKFORENING

Bilag: Dialogmøde med Kultur- og fritidsudvalget og Grenaa Kunst- og Musikforening den 21. juni 2021

KUNSTHAL PAVILLONEN GRENAA

Indledning

I forbindelse med en opdatering af bygningskomplekset for Pavillonen Grenaa ønsker bestyrelsen for Pavillonen og Grenaa Kunst- og Musikforenings bestyrelse som interessenter og ligeværdige partnere at skitsere behovet for et professionelt og fleksibelt udstillingssted for kunst og kultur i Grenaa for i samarbejde med professionelle kunstnere og musikere at medvirke til fremme af kunst- og musiklivet i Grenaa og Omegn.

Formål

At etablere en professionel kunsthall, der skal fungere som kulturelt fyrtårn, og som kan være med til at løfte, formidle og støtte kunsten og kulturen ikke blot i Grenaa og Omegn, men i hele regionen og agere som en proaktiv aktør og samarbejdspartner for kunsthallens liv i Danmark.

Mål

At etablere et professionelt og fleksibelt udstillingssted i Grenaa formet og drevet til formålet. Kunsthallens lokaler indrettes endvidere til: Performance, kunstsamtaler, foredrag, filmforevisninger, koncerter, undervisning, bogcafé med mere.

Interessenterne vil medvirke til, at Grenaa bliver et attraktivt bosætningsområde og et dragende besøgs- og oplevelsessted for gæster og turister, der vil bidrage til byens og kommunens vækst og udvikling. At Kunsthall Pavillonen Grenaa er et samlings- og mødested for kunst og kultur med variation og kvalitet.

En kunsthall, der ligger som en symbiose med andre kulturelle tilbud/oplevelser med en skulpturpark eller kunststi, der forbinder by og havn langs Grenåen.

Rammesætning

Norrdjurs Kommune leverer en professionel udstillingshal. Den praktiske placering og udformning af stedet foretages i samråd med interessenter og vejledt af relevante fagpersoner.

Jura, ledelse og driftsforhold afklares senere og i samråd med Norrdjurs Kommune. Det praktiske arbejde med vekslende udstillinger forvaltes af Grenaa Kunst- og Musikforening.

Det praktiske arbejde med vekslende udstillinger/arrangementer.

Projektforløb

- Interessenter accepterer, at der arbejdes videre med projektet ud fra ovenstående rammebetingelser
- Interessenter afklarer nærmere principper for projekt, jura, etablering, drift og økonomi
- Der søges om penge til gennemførelse af indledende projekt (arkitektskitse, løn til fundraiser med mere)
- Der etableres en støtteforening med bestyrelse?
- Endelig fastsættelse af jura, etablering, drift og økonomi
- Der søges fondsmidler.

Afklaringsfase

- *Møde med Pavillonens bestyrelse og bestyrelsen for Grenaa Kunst- og Musikforening primo maj 2021.*

Kravspecifikation til Kunsthall Pavillonen Grenaa

Bygning

- Placeres som en integreret del af bygningskomplekset Pavillonen eller som en selvstændig, forbundet del af samme
- Hvis som en selvstændig bygning, så med basale funktioner som caféområde, toiletter, mødelokale, depot etc.
- Hvis som integreret del, så er det afgørende, hvor udstillingsarealet i givet fald kobles på det eksisterende kompleks for at kunne udnytte de centrale faciliteter i Pavillonen. Nødvendigt at etablere et mødelokale, et depot og et handicaptoulet sammen med udstillingsområdet

- Kunsthallen placeres gerne i tilslutning til det planlagte caféområde mod åen
- Adgang til kunsthallen fra åen/caféen og fra det øvrige bygningskompleks (både udefra og indvendig). Men der skal være mulighed for at afgrænse adgangen til kunsthallen fra det øvrige bygningskompleks i weekender og ferier, hvor borgere, gæster og turister netop har tid til at se på kunst, og hvor den øvrige del af Pavillonen måske er lukket for aktiviteter og arrangementer, eller personalet afvikler ferie
- Der er behov for en selvstændig døradgang for kunsthallen til brug i weekender og ferier samt i forbindelse med af- og pålæsning af kunstværker
- I Pavillonens åbningstid kan en dobbeltdør/foldedør åbnes op til caféområdet eller i nær tilknytning til dette, som tydeligt angiver "Kom ind og kig på kunsten!".
- En kunsthall på ca. 200+ m² og gerne 300 – 400 m² med en lofthøjde på 4 – 6 m. Grenaa Kunst- og Musikforening står for rummets anvendelse. Det betyder ikke, at Pavillonen og andre ikke meget gerne må benytte rummet til koncerter, foredrag og lignende. Men rummets indretning og opbygning skal tage højde for, at dets primære formål er at tilbyde kvalificeret udstillingskapacitet for byens borgere og andre interesserede, og at det overordnede ansvar for rummets aktiviteter ligger hos Grenaa Kunst- og Musikforening
- Rummets opbygning skal være fleksibel med flytbare vægge, som kan øge udstillingsområdets areal og også give plads for foredrag og koncerter
- Lys- og lydfaciliteter, der optimeres i forhold til kunsten
- Ingen fast scene, men moduler/podier som kan alt muligt
- I tilknytning til udstillingsrummet placeres et depot med hylder og reoler til opmagasinering af kunstværker, podier etc.
- I tilknytning til udstillingsrummet placeres et mødelokale/bogcafé/antikvariat
- I tilknytning til udstillingsrummet placeres et handicaptoulet
- Et udendørsområde til skulpturpark.

Drift

- Pavillonens og Grenaa Kunst- og Musikforening aftaler en driftsaftale, hvori skal indgå driftsfordele ved, at besøgende til kunsthallen kan benytte fælles café- og toiletfaciliteter, ligesom eventuelt billetsalg med mere kan varetages af personalet i Pavillonen. Desuden kan forsikringer af værker, rengøring, pedel og anden daglig drift indgå i aftalen med Pavillonen.

Målgruppe

- Norddjurs Kommunes borgere, turister og gæster, Grenaa Kunst- og Musikforenings medlemmer, skoler med temaer indenfor design, kunst og musik, Grenaa Gymnasium, IB, Vid Gymnasium, Design Collage med tema/undervisning i design, kunst og musik, Kulturskolen Norddjurs, oplysningsforbundene og andre.

Elevatortale:

Formål og Mål

Se venligst ovenstående.

Målet understøtter Norddjurs Kommunes vision, der med afsæt i kunst- og kulturpolitikken skal være med til at give:

- Et liv med muligheder, vi skaber sammen
- Alle med
- Vækst i job
- Gode forbindelser
- I Norddjurs Kommune skal alle have mulighed for udviklende kunst- og kulturoplevelser og for at udfolde talent og deltage i inspirerende fællesskaber.

Kraftlinjer at bemærke:

- Kunst og kultur er med til at engagere os i omverdenen, skabe sammenhængskraft, danne os til demokratiske borgere og give indhold og oplevelser i livet
- Grenaa mangler et professionelt sted til kunstudstillinger. Pavillonens er et vigtigt samlingspunkt for en lang række kulturelle aktiviteter. Men byen mangler fortsat et professionelt udformet og drevet sted for kunstudstillinger med mere. Pavillonens og bibliotekets udstillinger foregår i gangarealer med tøjstativer, bogreoler, opslagstavler, fotokopieringsmaskiner og med en livlig trafik af folk til og fra husets aktiviteter. Pavillonens har endelig i sin nuværende udformning svært ved at sikre de udstillede kunstværker mod hærværk og tyveri. Baunhøj Mølle er en smuk og arkitektonisk, spændende bygning. Men møllerummet tager helt opmærksomheden fra kunsten med sine røde ladeporte, de store forstyrrende trapper i midterummet. Desuden har Baunhøj Mølle begrænset åbningstid og ligger relativt langt fra centrum
- Kunst og kultur er en vækstdriver. Flere tilflyttere øger skatteindtægterne. Men tilflytning og bosætning er afhængig af en bred vifte af kultur- og fritidstilbud. Det samme gør sig gældende for at kunne tiltrække turister og gæster til området. Hver krone investeret i kunst og kultur bringer 2 kroner tilbage til lokalområdet
- En parallel målsætning kunne være at flytte det økonomiske ansvar for kunst og kultur fra hovedsageligt at komme fra offentlige kasser og fonde, til også at

inkludere private virksomheder, fordi: "Kunsten betaler sig!". Virksomhederne skal få øjnene op for, hvor vigtig kunst og kultur er for vores verden, virkelighed og dannelse

- Lad os alle – ligesom stifterne af Grenaa Kunst- og Musikforening, som for næsten 75 år siden stiftede en Forening for Kunst i Grenaa og Omegn, nemlig den 11. marts 1947 på det daværende Hotel Dagmar – tænke store tanker for kunsten. Det forpligter. Det vil vi leve op til og tage til nye højder.

Udtalelse af borgmester i Norddjurs Kommune Jan Petersen i anledning af Grenaa Kunst- og Musikforenings 70 års jubilæum 1947 – 2017 i jubilæumskatalog

Tillykke!

"Et liv med muligheder er noget, vi skaber sammen. Grenaa Kunst- og Musikforening er som en aktiv aktør og samarbejdspartner med til at skabe et kreativt fællesskab og dermed bruge natur, kultur og oplevelser til at fremme vækst, innovation, kreativitet og trivsel. Som samarbejdspartner og aktør skaber den unikke oplevelser i Norddjurs og er med til at sikre, at alle borgere i alle aldre kan tage del i et varieret kulturliv som deltagere, udøvere og tilskuere. Kort sagt så er Grenaa Kunst- og Musikforening ikke kun med til at synliggøre kommunens kulturelle identitet, den er også med til at gøre Norddjurs til et godt sted at leve, bo, arbejde og besøge".

Læs mere om Grenaa Kunst- og Musikforening på hjemmesiden:

www.grenaakunstogmusik.dk

Med venlig hilsen og på vegne af

Grenaa Kunst- og Musikforening

Jens Stavnskær Pedersen

Formand.