

## BILAG 3 - Samarbejdspartnere

### **De fem rytmiske konservatorier i Danmark**

Ledelse og master - og udvekslingsstuderende på hhv. Odense, Esbjerg, Aalborg, Aarhus & København

### **The Garden Studio, [www.thegardenstudio.dk](http://www.thegardenstudio.dk)**

Lokal kunstnerisk scene, galleri og atelier der danner rammer om residencies ophold for kunstnere, samt forestillinger, koncerter og udstillinger. Her kommer de studerende til at arbejde i 5 intensive dage fra morgen til aften med at skabe koncerten. Her vil også den første koncert foregå udendørs i den smukke have med plads til 60 tilskuere i haven. The Garden Studio har de sidste par år bygget en stor publikumsskare op.

### **Sostrup Gods, [www.sostrup.org](http://www.sostrup.org)**

Et gammelt kloster og slot i Gjerrild hvis byggeri startede helt tilbage i 1599. Et stemningsfyldt sted til fordybelse og kulturelle oplevelser, hvor flere kunstnere har opholdt sig i residencies på stedet. Koncerten vil finde sted i det gamle nonnekloster med plads til ca. 150 personer - et smukt rum, der igennem tiden er blevet brugt til både kor og koncerter i forskellige formater.

### **Grenaa Byefterskole, [www.grenaabyefterskole.dk](http://www.grenaabyefterskole.dk)**

Grenaa Byefterskole er en kreativ efterskole, der åbner i august 2023. Verdenslyd vil i samarbejde med efterskolen arrangere koncert, workshop og Q&A for eleverne

### **Jakob Vinkler - der vil stå for maden igennem hele projektet, samt facilitere en fælles madlavnings-oplevelse for de studerende undervejs.**

Lokal madkunstner og iværksætter, der er stifter og primusmotor for flere projekter i hele landet i samarbejde med en bred skare af kunstnere, aktører og borgere fra forskellige segmenter. Heriblandt kan nævnes at han har stiftet og drevet restauranten Smag og været involveret i Maltfabrikken begge i Ebeltoft, samt stået i spidsen for at planlægge hele madscenen på Northside Festival i Aarhus i 2022. Senest har Jakob skabt forestillingen "9 epistler og en bolle med smeltet ost" på Gruppe 38 i samarbejde med Bodil Alling. Jakob er i øjeblikket igang med at flytte sit virke - med nyt udgangspunkt Norddjurs Kommune.

### **Lassi Logrén - der er inviteret til at give de studerende en intimkoncert og oplevelse under forløbet - og derigennem give inspiration og udveksling til de studerendes eget arbejde. Lassi spiller på koncerten på det finske traditionelle instrument Jouhikko som han mestrer til fulde.**

Lassi Logrén; komponist og musiker på violin, jouhikko, nøgleharpe, mandolin og sang. Lassi er i øjeblikket ved at tage en doktorgrad i folkemusik på Sibelius Akademiet. Lassi har undervist på adskillige musikskoler i Finland siden 1998. og har bl.a. i en årrække været vice skoleleder på Käpylä Music Institut/ Folk Music Department samt Folk Music School Helsinki. Han underviser i øjeblikket på Sibelius Academy Folk Music department.

Lassi er aktiv som professionel musiker og koncertaktuel i orkestrene Värttinä, Freija, Juulia Salonen trio, Satuja Soitosta Live, Ryhmä Ruma, Logrén&Skriver og Kouon Frouva.

Ligeledes kan Lassi ses i løbende musikforestillinger på dukketeatret Sampo i Helsinki. Lassi er med på over 30 albums med ovennævnte orkestre og som session musiker i mange forskellige sammenhænge.

Se yderligere @lassilogren