

Fra: fritid@norddjurs.dk
Sendt: 30 okt 2024 12:30
Til: formand@motorsamlingen.dk
Emne: Kvittering for ansøgning til Kulturpuljen

Kvittering for ansøgning til kulturpuljen

Kære Den selvejende institution Dansk Motor- og Maskinsamling

Hermed kvittering for din ansøgning til kulturpuljen.

Der er registreret 1 indberetninger.

1.

Projekt navn	Udvikling af helhedsplan og fondsprospekt for den selvejende institution Dansk Motor- og Maskinsamling
Formål med projektet	Vi søger om kommunale midler til at støtte vores arbejde med en helhedsplan og fondsmateriale for videreudvikling og fremtidssikring af den selvejende institution Dansk Motor- og Maskinsamling v. Grenå. Motorsamlingen indeholdende Nordeuropas største samling af stationære motorer er allerede og uden driftsstøtte fra det offentlige udviklet til at være en solid attraktion på Norddjurs med omtrent 10.000 årlige gæster – heraf 5.000 til 6.000 betalende. Men Samlingen er for personafhængig, idet den selvejende institution aktuelt hverken ejer jord, bygninger eller størstedelen af motorerne, som i stedet fortsat ejes af Henrik Højer, som har skabt Samlingen. En helt nydannet bestyrelse med repræsentation fra kommunalbestyrelsen i Norddjurs og kompetencer fra det lokale erhvervsliv og det offentlige museumsvesen har skudt en proces i gang, som skal lede til en fremtidssikret juridisk konstruktion, en vision for videreudvikling af de gæstevendte aktiviteter og et ansøgningsmateriale til landets store fonde. Bestyrelsen håber gennem Kulturpuljen at få midler til at accelerere arbejdet med denne proces via mulighed for at supplere vores eget frivillige bidrag gennem tilkøb af ekstern konsulentbistand.

Projektbeskrivelse	<p>Den Selvejende Institution Dansk Motorsamling er i løbet af de seneste 20 år blevet udviklet til at være Nordeuropas største samling af stationære motor mv. (flere end 450 motorer) med meget få skatte kroner investeret. Samlingen er blevet en attraktion, som årligt besøges af 5.000-6.000 BETALENDE gæster samt derudover gratis, bl.a. børn under 12 år, så det samlede besøgstal ligger omkring 10.000 gæster. Hovedvægten er i samlingen lagt på danskproducerede motorer, og samlingen fortæller således en vigtig industrihistorie om dansk motorproduktion og den betydning, den fik for at mekanisere og dermed dramatisk effektivisere mange grene af det danske samfund fra fiskeriet, landbruget over skovbruget og til industrien. Men motorerne fik også direkte betydning ud i husholdningerne, fordi de skabte forudsætning for, at vores forfædre i slutningen af 1800-tallet og starten af 1900-tallet fik elektricitet og dermed en afgørende lettet dagligdag. Samlingen er unik ved sin størrelse men også ved, at der er lagt vægt på, motorerne vises i funktion og i mange tilfælde også koblet til det udstyr, som de i sin tid drev. Dermed giver samlingen en helt anden oplevelse med varme, lugt af smøreolie, snurrende hjul og de rigtige lyde end den, man får, hvis man bliver præsenteret for en kold og lettere støvet gammel motor i en montre på et klassisk museum. Sikkert også derfor, besøges samlingen af gæster, som sjældent kommer på klassiske museer, fordi de oplever det statsanerkendte museumsvesen kun i ringe grad afspejler deres interesser og deres forståelse af, hvad der er vigtig kulturarv og interessant formidling. Folkene bag samlingen har gennem istandsættelsen af de mange motorer opbygget en helt unik viden og kompetencer, som ellers er gået tabt andre steder i samfundet. Det er også anerkendt i det "autoriserede" museumsvesen og hos Skibsbevaringsfonden, som sender motorer til renovering på Motorsamlingens værksted eller efter regning kalder samlingens folk ud til opgaver ude i landet. Samlingen er helt unik, men der er også behov for videreudvikling både af attraktionen, markedsføringen og den bagvedliggende organisering, så den gøres mindre personafhængig. De senere år er aktiviteterne formelt foregået gennem en selvejende institution, men jord, bygninger og flertallet af samlingens motorer er fortsat i privat eje. Det gør samlingen sårbar, og det umuliggør naturlig nok både at tiltrække større fondsbevillinger til engangsinvesteringer og at indgå aftaler med kommuner og andre om hjælp til driften. Der er nu behov for at tænke langsigtet for at fremtidssikre en vigtig dansk kulturinstitution.</p>
Målgruppe	<p>Vi ønsker at fremtidssikre Nordeuropas største samling af stationære motorer som en voksende attraktion på Norddjurs. Samlingen fortæller en unik historie om dansk motorfabrikation som en central del af fundamentet for moderniseringen af det danske samfund og de dramatiske forbedrede levevilkår, danskerne har oplevet siden sidste del af 1800'tallet. Samlingen rummer et potentiale både som turistattraktion og som lokalt mødested for frivillige med lyst til et aktivt fritidsliv med mulighed for at få sorte fingre. Endelig rummer værkstedsaktiviteterne kompetencer, som der trækkes på fra hele landet, når Skibsbevaringsfonden, de statslige museer eller Bonderøven skal have bistand med at få fortidens teknologi til at leve til glæde for vores alle forståelse af, hvor vi kommer fra.</p>
Samarbejdspartnere og roller	<p>Projektet drives af den nynedsatte bestyrelse for Motorsamlingen, som består af: Formand: Kristoffer Jensen – formand@motorsamlingen.dk Næstformand: Henrik Høyer Nielsen – henrik@motorsamlingen.dk Kasserer: Jens Sørensen – jens@motorsamlingen.dk Bestyrelsesmedlem: Benny Hammer Bestyrelsesmedlem: Niels Peter Steffensen Bestyrelsesmedlem: Thomas Enevold Bestyrelsesmedlem: Torben Thomsen Projektet drives i det daglige af Kristoffer Jensen med erfaringer som museumsdirektør og kendskab til fondsfinansierede udviklingsprojekter og Henrik Højer, som har skabt Samlingen med enorm engagement og viden.</p>
Klima og bæredygtighed	<p>Dansk Motor- og Maskinsamling sætter primært nutidens bestræbelser på at lave en grøn omstilling i relief ved at fortælle om den "sorte omstilling" som gik forud og som på en gang har skabt vores enorme velstand men samtidig bragt os i de klimaudfordringer, vi nu har akut behov for at løse. Men Samlingen rummer også fortællingerne om rødderne til to af de teknologier, som bliver afgørende for at få den grønne omstilling til at lykkes: 1. På Samlingen står en kørende, restaureret "klapsejler", som er den vindmølleteknologi, som bygger bro mellem den fjerne fortids kornmalende vindmøller og nutidens strømproducerende vindmøller. Opstillingen af klapsejleren er støttet af A.P. Møller Fonden, og anlægget vil de kommende år blive suppleret med jævnstrømsdynamo og akkumulatorrum. 2. Senest er der indgået aftale om, at et stort og unikt arkiv med historien om dansk vandkraft overgår til Samlingen. Projektet er støttet af Ellehammerfonden, og arkivet vidner om, at dansk vandkraft i første del af 1900-tallet spillede en større rolle for elektrificering af Danmark, end de fleste er klar over.</p>
Dato fra	01-01-2025
Dato til	31-12-2025

Der er før søgt til samme projekt i Norddjurs Kommune	Nej
Der er før bevilget tilskud til samme projekt i Norddjurs Kommune	Nej
Total budget for projektet	310000
Vi ansøger Norddjurs Kommune om kr.	100000
Upload budget	BudgettilKulturpuljeniNorddjurs.docx
Jeg er indforstået med, at et tilskud forudsætter, at der kan udbetales til NemKonto.	Ja
Samtykke til offentliggørelse	Ja
Navn på projektansvarlig	
Mailadresse på projektansvarlig	formand@motorsamlingen.dk
Telefonnummer på projektansvarlig	

Med venlig hilsen
Aktiv Norddjurs

Budget til Kulturpuljen i Norddjurs

Indtægter:

Ansøges hos Kulturpuljen	100.000 kr.
Tilsagn fra Ellehammerfonden	210.000 kr.
<u>Samlede indtægter</u>	<u>310.000 kr.</u>

Udgifter:

Udvikling af ny hjemmeside og opgradet SoMe (Ellehammer)	100.000 kr.
Håndtering og nyttiggørelse af arkiv om dansk vandkraft (Ellehammer)	110.000 kr.
Helhedsplan og fondsmateriale (Kulturpuljen)	100.000 kr.
<u>Samlede udgifter</u>	<u>310.000 kr.</u>

De ansøgte 100.000 kr. fra Kulturpuljen tænkes målrettet konsulentbistand til hjælp med at udarbejde helhedsplan og fondskoncept.