

Registrering og formidling af offentligt tilgængelig kunst i Norddjurs

Grenaa Egnarkiv søger om tilskud til registrering af kommunalt ejet kunst i Norddjurs samt formidling af den offentligt tilgængelige kunst i kommunen via en ny hjemmeside, en folder, en vandre-/kørerute og et skoletjenestetilbud.

Formål:

I Norddjurs Kommune findes mange spændende offentligt tilgængelige kunstværker – både inde og ude. Mange af værkerne er ikke kendt for offentligheden, hverken i lokalområdet eller udenfor. Vi vil gerne både fremme den lokale interesse for og stolthed over kunsten og samtidig øge interessen blandt besøgende for kunstoplevelserne i kommunen.

Projektet vil foregå i tre etaper (se vedlagte bilag). Første del af projektet vil handle om at skabe et komplet overblik over den kommunalt ejede og offentligt tilgængelige kunst i Norddjurs. Projektets anden del vil bestå i at formidle den offentligt tilgængelige kunst til glæde og inspiration for både lokale og turister. I tredje etape følges op med en kurateret udstilling af nogle af værkerne, gerne suppleret med indlån fra Statens Kunstfond.

I 2009 blev der lavet en gennemgang af hvilke kunstværker, der befandt sig på rådhuset i Grenaa, samt på enkelte plejecentre. Listen omfatter i alt ca. 300 værker, men er ikke siden blevet opdateret. Derudover er en del udendørs kunstværker og mindesmærker beskrevet på Grenaa Egnarkivs hjemmeside, men det vedrører primært den tidligere Grenaa Kommune. Med andre ord findes der lige nu ikke noget samlet overblik over kommunalt ejet kunst i Norddjurs. Grenaa Egnarkiv søger i 2023 midler til at kortlægge alle kunstværker i det offentlige rum og kommunalt ejede bygninger (administrative og institutioner), for dermed at skabe et samlet overblik over, hvilke kunstværker der ejes af Norddjurs. Værkerne registreres med fotos, mål og beskrivelse.

Overblikket vil i første omgang give mulighed for at udnytte den eksisterende kunst bedre. Herunder vil man kunne lave kuraterede udstillinger internt i kommunen, fx udstillinger i børnehøjde eller for plejehjemsbeboere. Den kunst, man finder i kommunale bygninger, og hvordan den er anvendt, spiller en væsentlig rolle i mødet mellem borger og kommune, da den påvirker både forventning og stemning. Lokalt kan kunsten være med til at opbygge stedsidentitet og for turisten kan det ligefrem være målet for rejsen.

En samlet oversigt kan også give mulighed for oprettelsen af et centralt kunstmagasin, hvorfra alle kommunale institutioner kan låne værker til glæde for borgere og personale. En sådan løsning bruges allerede med succes i Aarhus Kommune.

Fremadrettet vil Grenaa Egnarkiv opdatere listen som et led i den kommunale arkivopgave, men selve registreringsarbejdet ligger udover arkivets faste opgaver, derfor søges støtte til en måneds ansættelse til kunsthøjlig medarbejder.

I 2024 søges til formidling af de udendørs offentlige tilgængelige værker. Der oprettes en hjemmeside fx voreskunst.norddjurs.dk, hvor udvalgte værker formidles og er med til at fortælle den gode historie om Norddjurs. Fotos til denne hjemmeside skal tages af en professionel fotograf, så de får en god og sammenhængende kvalitet.

Derudover skal udvalgte værker formidles i en folder. Turistkontoret har udtrykt stor begejstring for at kunne uddele en sådan folder til besøgende. I folderen vil man bl.a. kunne finde et kort over en kunstrute, der kan gås eller køres - og bruges af både lokale og turister. I Tønder Kommune har en lignende folder været med til at skabe lokal interesse og stolthed. De har trykt to oplag à 15.000 stk., som har været meget efterspurgt.

Endelig er det tanken, at der skal laves et materiale, der kan bruges i skoletjenestesammenhæng, hvor man fx formidler perioder og stilarter med udgangspunkt i lokale værker.

Med baggrund i overblikket over kommunens kunst, vil det være muligt at søge Statens Kunstfond om støtte/udlån til en kurateret nyophængning af indendørs værker. En sådan udstilling vil kunne skabe fortsat omtale af projektet, hvis den gennemføres i 2025.

Målgruppe og evt. samarbejdspartnere:

Kunst er for alle – og skal formidles på forskellig vis til forskellige målgrupper. Derfor vil anden del af projektet handle om at formidle de udendørs værker af høj kvalitet, som findes i Norddjurs.

Som samarbejdspartnere vil det være oplagt at inddrage fx Pavillonen, Grenaa Kunst- og Musikforening og kunstnergruppen Nordkant, ligesom kommunens ansatte med viden om værkernes placering skal inddrages. Ideen er at nedsætte en gruppe, der kan bidrage med viden undervejs – og evt. udvikles til et kunstråd efterfølgende.

Hele projektet skal desuden formidles til lokale medier og øvrige relevante medier.