

Ansøgninger til arvepuljen

Norddjurs Fælles Elevråd (NFE) vil gerne takke for muligheden, for kommentering og prioritering af ansøgninger til arvepuljen.

I prioriteret rækkefølge har NFE disse kommentarer

Nose Noise 2024

NFE finder dette arrangement yderst attraktivt for ungemiljøet i Grenaa. Det er et arrangement, der de tidligere år, nyder stor tilslutning og glæde blandt de unge.

Med de kriterier for tildeling af arvepuljen som er til stede, finde NFE at disse 3 kriterier er i overensstemmelse med ansøger formål og målgruppe.

Ved at give upcoming og lokale kunstnere en platform bidrager Nose Noise til almennyttige formål ved at styrke kunst- og kulturscenen i Grenaa.

Svartlöga Åbent Skib-events og internationale kunststillinger i 2024

NFE synes at Svartlöga er en spændende kombination af klassisk foreningsskib og eksperimenterende platform for kunst og kultur og NFE mener, at den planlagte kunstudstilling vil inspirere og engagere børn og unge i Grenaa.

Med de kriterier for tildeling af arvepuljen som er til stede, finde NFE at disse 4 kriterier er i overensstemmelse med ansøger formål og målgruppe.

Ved at afholde offentlige 'Åbent Skib'-arrangementer, hvor lokalmiljøet inviteres ombord til koncerter, håndværk og fællesmiddage, skabes en meningsfuld oplevelse for både børn, unge og voksne.

Kunstrute 2024

NFE vil gerne rose ansøger bag kunstruten for at fokuserer specifikt på unges deltagelse som udøvere og brugere. Ved at åbne op for individuelle unge samt grupper som skoleklasser og ungdomsgrupper, inddrages børn og unge i kunstkabelsen. Ved at gøre dette beriger foreningen børn og unge i lokalsamfundet med en kulturel oplevelse og fremmer samtidig forståelsen for naturen.

Projekt Zoom

NFE synes, at dette er et lovende initiativ, der kombinerer musik, kultur og praktisk erfaring for unge.

Et af kriterierne for tildeling af arvepuljen er 'Arven skal anvendes til glæde for børn og unge i Grenaa'

I denne ansøgning, er målgruppen gymnasiesegmentet (16-20 år) og børn er derfor ikke en del af projektet.

På den baggrund, kan NFE ikke give sin støtte til denne ansøgning.

Hermed nogle bemærkninger fra forkvinden af Ungerådet. I en prioriteret rækkefølge vil jeg mene følgende:

1. Nose Noise 2024

Begrundelse: Projektet er ikke bare henvendt til børn og unge, men også drevet af en masse passioneret frivillige unge mennesker. Det er en musikfestival hvor alle kan være med og forenes gennem musikken og en hel dags festivalglæde i Grenå centrum med målet om mellem 400-500 gæster.

Det fremmer de unge bag projektets evner indenfor projektstyring samt skaber en mulighed for andre unge at optræde for et større publikum.

2. Projekt Zoom

Begrundelse: Formidler ikke bare musikken gennem koncerten, men har som mål at inddrage børn og unge i processen bag musikken og give deltagerne essentielle musiske erfaringer samt erfaring indenfor projektstyring med på vejen så de senere kan overtage projekter som dette og andre.

3. Svartlöga

Begrundelse: Fremmer livet på Sydhavnen samt det kunstneriske liv i Grenå. Derudover et godt initiativ til et sted med fællesskaberne rammer for mange generationer.

4. Kunstruten

Begrundelse: Et projekt der gør stor gavn for Grenå som by om sommeren. Velbesøgt og godt med noget der fremmer kunsten, en frygt kan være de tidligere udfordringer der har været med hærværk samt henvendelsen (i hvert fald deltagelsen) af en lidt anden målgruppe end børn og unge.

Alle fire er velegnet projekter til byen, som i følge mig alle er værd at investere i. De fremmer alle de kulturelle aspekter samt fællesskabet og bylivet i Grenå.

Input fra UngNorddjurs

Emne: SV: Ansøgninger til Arvepuljen_til følgegruppens kommentering

Hej

Vi vil gerne bakke op om og ungdomsrådets prioritering og kommentarer.

Mvh.

Koordinator Ungdomsunivers

Tlf:

E-mail:



- et liv med muligheder og drømme

UngNorddjurs • Åboulevarden 62 • 8500 Grenaa • Tlf.: 89 59 25 50 • www.ungnorddjurs.dk

Kommentar i prioritet rækkefølge fra repræsentant for Kulturskolen Norddjurs

1. Nose Noise 2024.

Fordele

- Udføres hovedsageligt af børn og unger.
- Styrker det sociale ungdomsmiljø via seriøse og ansvarsfulde arbejdsopgaver.
- Mindre ansøgt sum, så måske der er mulighed for sprede Arvepuljen mere ud til de andre projekter.
- Fokus på Kulturen i Grenaa, som var et af kriterierne.

Ulemper:

- Projektet varer kun 1 dag og henvender sig til en mindre, men vigtig aldersgruppe.

2. Åbent Skibsevent og international kunstudstilling 2024:

Fordele

- Inddrager alle aldersgrupper.
- Fokus på Kulturen i Grenaa, som var et af kriterierne.
- Stor frivillig arbejdsindsats.
- Projektet strækker sig over en lang periode.

Ulemper:

- Udføres ikke af børn og unger, som var et kriterie, men henvender sig til alle aldre.

3. Projekt Zoom (Djurslands Internationale Jazzfestival)

Fordele

- Et projekt med stort fremtidspotentiale, hvor Grenaa selvfølgelig skal være med.
- Giver unge en dybdegående viden omkring en musikgenre, som ikke er en del af dagligdagens hurtige mediebrug.
- Ligesom Nose Noise ligger det op til ansvarsfulde opgaver udføres af unge og styrke dem i at deltage i fremtidige projekter.

Ulemper:

- Inddrager ikke frivillige, derfor større summer til løn.
- Begrænset aldersgruppe.

4. Kunstrute 2024

Fordele

- Udendørs gratis event, hvor alle kan nyde kunsten.
- Udføres af borgere i forskellige aldre.
- Ligger op til at inddrager hele kommunen.
- Foregår ude i naturen.

Ulemper:

- Mangler mere info om projektet.
- Hvad gør man, hvis det regner med kunstværkerne? Tåler det hele en våd sommer?
- Hvordan inddrages aktørerne (børnehaver, skoler)?
- Skal de undervises i kunsten, hvis ja, hvem underviser dem?
- Hvordan sikre man et "højere" kunstnerisk niveau ved børnenes deltagelse?
- Projektet har gode ideer, men jeg stiller spørgsmål til ovenstående og sidder med en følelse af, at det ikke er gennemtænkt.

Afdeling: Afdeling for kultur, fritid, turisme og landdistrikter
Dato: 08.02.2024
Reference:
E-mail:
Journalnr.: 14/10047

Input til ansøgninger til Arvepuljen fra kulturkonsulent ved Norddjurs Kommune

Kommentar på ansøgninger i prioriteret rækkefølge:

Nose Noise 2024

Funderet projekt med tydelig involvering af unge og unge som målgruppe.

Samarbejdet på tværs af uddannelsesinstitutioner imødekommer Kultur- og Fritidsudvalgets handlingskatalog 2023-2024 om at understøtte unges møder på tværs af uddannelser igennem kultur.

Projekt Zoom

Unge bliver selv aktivt udførende i projektet og "uddannes" til lokale kulturproducenter.

Kunstruten 2024

I 2023 modtog Forvaltning henvendelse om involvering af ung amatørkunstner i Kunstruten. Der er tilsyneladende en interesse. Projektet ønsker at inddrage unge som udøvende.

Projektet imødekommer Kultur- og Fritidsudvalgets handlingskatalog 2023-2024 ift. stier og kunst i sammenhæng.

Få Svartlöga sikkert i havn - støtte til 'Åbent Skib-events' og international kunstudstilling i 2024

Har potentiale til at blive et kulturelt mødested for unge.

Unge er umiddelbart ikke selv mærkbart udøvende i projektet.

Kære følgegruppe for Norddjurs Kommunes Arvepulje,

Som koordinator for Norddjurs Fælles Elevråd (NFE) vil jeg takke for muligheden, for at kommentere og prioritere de indkomne ansøgninger til Norddjurs Kommunes Arvepulje.

Jeg finder, at det er fire gode og konkrete ansøgninger til Arvepuljen, og for alle fire ansøgninger, finder jeg, at de opstillede kriterier for tildeling af midler fra Arvepuljen er overholdt.

I prioriteret rækkefølge af ansøgninger, har jeg følgende korte kommentarer.

Nose Noise 2024

Jeg værdsætter ansøgningen og foreningens arbejde med at skabe en én-dagsfestival, der fremmer unges talent og samtidig beriger Grenaa med kultur. Foreningens arbejde med UngNorddjurs, Grenaa Gymnasium og andre ungdomsuddannelser viser et stærkt engagement.

Jeg prioriterer Nose Noise 2024 højt og ser frem til at se projektet udfolde sig. Det er inspirerende at se unge tage initiativ og skabe forandring.

Projekt Zoom

I denne ansøgning, er jeg særligt inspireret af, at ansøger vil arbejde med at skabe en koncertrække og give unge praktisk erfaring med projektstyring. Samarbejdet med Grenaa Gymnasium, kostskolen, Kulturhotellet og Rampen viser et stærkt engagement og bred opbakning.

At ansøgers projekt involverer unge mennesker i alderen 16-20 år, der får praktisk erfaring med projektstyring. Dette er en styrke, da det giver dem mulighed for at udvikle kompetencer og viden, der kan gavne dem i fremtiden.

Kunstruten 2024

Ansøgningen til dette projekt, synes at være til glæde for børn og unge i Grenaa, da det giver dem mulighed for at udforske kunst og natur på en interaktiv måde.

At opstille unges kunstværker sammen med de voksne kunstneres værker er en smuk måde at anerkende og støtte unges kreativitet

Alt i alt er dette et spændende projekt, der kombinerer kunst, natur og samfund.

Få Svartlöga sikkert i havn- støtte til 'Åbent Skib-events' og international kunstudstilling i 2024

Ansøgningen angiver, at midlerne vil blive brugt til at afholde en række offentlige 'Åbent Skib' arrangementer, som inkluderer koncerter, håndværk og fællesmiddage, samt til opstart og indkøb af materiale. Disse arrangementer synes at være almennyttige og almenvelgørende, da de er åbne for offentligheden og gratis at deltage i.

Overordnet set synes ansøgningen at opfylde de fleste af kriterierne, men kunne gøre det bedre ved at inkludere mere detaljerede planer om involvering og gavn for børn og unge i Grenaa jf. kriterie nr. 3 'Arven skal anvendes til glæde for børn og unge i Grenaa'

Igen vil jeg gerne takke for at få muligheden for at kommenterer på ovenstående fire ansøgninger.

Koordinator for Norddjurs Fælles Elevråd