

Att: Økonomiudvalget  
Norrdjurs Kommune  
Torvet 3  
8500 Grenaa

Ansøger: Filmefterskolen CVR: 41217540  
Kontaktperson: Eva Klinting, +45/ 51 92 83 90 eva@filmefterskolen.dk

## **Ansøgning om lånegaranti på 8.5 mio. kr. til Filmefterskolen**

Bestyrelsen bag Filmefterskolen anmoder Norrdjurs Kommune om en kommunal lånegaranti til optagelse af lån på 8,5 mio.kr. til etablering af en helt ny efterskole i det tidligere plejehjem på Lyngbyvej 105 i landsbyen Lyngby v. Trustrup.

Etableringsudgifter, der dækkes af byggekreditten, omfatter køb af ejendom samt anlæg af undervisningsfaciliteter til filmproduktion, lydredigering, animation og filmskuespil.

### **Visionen**

Visionen er at skabe et levende filmmiljø på en efterskole, der kan tilbyde unge mellem 15 og 18 år undervisning, oplevelser og et fællesskab, der er centreret omkring film.

Vi håber at skabe værdi i lokalområdet ved at etablere 20 helt nye arbejdspladser og ved at være en god samarbejdspartner for andre, der har unge som målgruppe som f.eks. lokal skole og lokale foreninger. Derudover vil derudover være afledte effekter i form af øget omsætning for lokale leverandører både i etableringsfasen og når skolen er i drift.

### **Ejendommen**

Det tidligere plejehjem i Lyngby ligger placeret midt på Djursland og giver os via letbanen adgang til at samarbejde med spændende kreative iværksættermiljøer for unge og filmmiljøer i Aarhus, Grenaa og Ebeltoft.

Med et tilbud fra de nuværende ejere om, at vi kan købe det tidligere plejehjem på Lyngbyvej 105 i Lyngby v. Trustrup har vi har fået en helt unik mulighed spillet i hænde for at kunne åbne efterskolen allerede 2025. Det betyder, at vi har travlt.

Plejehjemmet er lige nu ejet af DjursHousing, som driver lejlighedshotel for håndværkere og andre prisbevidste gæster, og som fortsat vil gøre det frem til den dato, vi kan overtage ejendommen. DjursHousing har investeret i at renovere plejehjemmet, så det fremstår appetitligt og venligt. De har bl.a. istandsat alle værelser med nye gulve, nye badeværelser og nyt inventar og der er funktionsdygtig spisesal, hvor der afholdes fester og mødearrangementer. Der er tilhørende køkken med det nødvendige udstyr.

For en kommende filmefterskole virker stedet alt i alt som en plug'n play løsning, hvor vi principielt kan flytte ind med det samme og drive efterskole.

Der er ikke underskrevet købsaftale endnu, og en endelig købsaftale vil være betinget af, at vi kan finde finansiering, og at vi kan tilvejebringe et tilstrækkeligt elevgrundlag i løbet af det næste års tid, hvor vi som frivillig bestyrelse får virkeligt travlt.

### **Kritisk kapital**

Med en garanti fra Norddjurs Kommune ønsker Filmefterskolen at optage lån i KommuneKredit med en løbetid på op til 25 år. Renten hos Kommunekredit er på 3 %. Efterskolen kan oprette en byggekredit på 8,5 mio. kr. som efterskolen kan finansiere etableringsudgifter med løbende. Når alle udgifter er afholdt, vil kassekrediten blive omlagt til almindeligt lån.

Et lån fra KommuneKredit vil være kritisk kapital i forhold til at realisere drømmen. Uden den hånd i ryggen, som lånet er, vil det være nærmest umuligt at gå videre med planerne.

De renteomkostninger, som følger med at have et lån på 8,5 mio. kr. skal selvklart kunne rummes i efterskolens fremtidige driftsøkonomi, og som det fremgår af vores budget, så forventer vi, at det kan lade sig gøre, forudsat, at der går mindst 60 elever på skolen. På hotellet er der 120 sengepladser, så der er mulighed for at vækste og konsolidere økonomien over de kommende år.

### **Tidsramme**

Filmefterskolen ønsker at medsende tilsagn om en kommunal lånegaranti sammen med en købsaftale med ejerne af DjursHousing, når foreningen indsender ansøgning om godkendelse til statstilskud til STUK 1. oktober 2024.

Byggekrediten søges snarest muligt, men skal først træde i kraft pr. 1. marts 2025, som er det tidspunkt, hvor Filmefterskolen tidligst kan opnå forhåndsgodkendelse til statstilskud fra STUK.

### **Bankfinansiering**

Filmefterskolen har udover behovet for at etablere efterskolen behov for et banklån på 3,4 mio.kr. til driftsomkostninger/lønomkostninger i perioden op til skolestart (1,2 mio.kr.) og en bankgaranti i forbindelse med statsstilskud (2,2 mio.kr).

Vi har haft samme bank siden 2018 og er i positiv dialog med dem om en model, hvor EIFO søges om at stille garanti for 50% af beløbet. En videre forhandling om en brugbar model forudsætter dog, at vi har en låneaftale med KommuneKredit på plads først.

### **Øvrig finansiering**

Projektet har positive erfaringer med fundraising og har indtil nu modtaget støtte til udvikling af filmefterskolens profil og netværksaktiviteter fra Syddjurs Kommune, Region Midtjylland, Nordic Culture Point og Det Danske Filminstitut (DFI).

Vi er derudover i positiv dialog med Nordea-fonden, Gl. Skanderborg Fonden, LAG-Djursland, Spar Nord Fonden og flere andre.

Filmefterskolen forventer, at det gør en afgørende forskel i forhold fonde og puljer, at vi står som ejer af bygningen, og at vi har et økonomisk fundament, som gør, at vi "kun" søger fonde om det ekstra og det særlige, som de i særdeleshed støtter.

## Projektmodning

Syddjurs Kommune har vist sig gavmild i forhold til at projektmodne vores initiativ og har bidraget i projektets tidlige faser med sparring og økonomiske midler til forundersøgelse, udviklingsseminar, fundraising manager uddannelse og udarbejdelse af et grundigt prospekt.

Bestyrelsen er sammensat sådan, at vi repræsenterer Norddjurs, Syddjurs, Randers, Aarhus, Silkeborg og København. Vi ser Djursland som et naturligt sted at placere en efterskole, der kan samarbejde med andre kunstneriske efterskoler i Midtjylland. Ca. halvdelen af os har meget solid erfaring med efterskoleformen og kender faldgruber og muligheder i forhold til at rekruttere og fastholde elever.

I forhold til det økonomiske får Filmefterskolen hjælp fra statsautoriseret revisor Klaus Grønkjær Jakobsen fra BDO, som vil rådgive bestyrelsen i det videre arbejde med ansøgningen til STUK.

## Elevgrundlag

Vi har en forventning om, at vi kan tilvejebringe et rimeligt elevgrundlag, fordi vi appellerer til en gruppe unge, der har svært ved at finde den helt rigtige efterskole andre steder. Vi henvender os både til de meget dedikerede unge, som laver film i forvejen og til unge med skaberkraft, som leder efter et sted, der tilbyder undervisning, oplevelser og fællesskaber, der handler om at skabe noget sammen.

Vi har fået ca. 50 henvendelser fra unge, som ønsker at gå på Filmefterskolen. Henvendelserne fra unge kommer på baggrund af vores hjemmeside [www.filmefterskolen.dk](http://www.filmefterskolen.dk) vores sociale medier og de filmaktiviteter, vi har udbudt i de seneste 3-4 år som f.eks. filmfestival og filmsommercamp.

Vi samarbejder med CompanYoung om en intensiv markedsføringsindsats i 2024. CompanYoung er specialister i forhold til efterskolemarkedet [www.companyoung.dk](http://www.companyoung.dk).

Vi står selvfølgelig til rådighed, hvis I har spørgsmål, og vi glæder os til at høre nærmere.  
På bestyrelsens vegne mandag d. 20. maj 2024



Christian Eiming  
Formand for bestyrelsen for  
"Filmefterskolen"



Eva Klinting  
Næstformand for bestyrelsen for  
"Filmefterskolen"

## Bilag:

Bilag 1: Prospekt: projektbeskrivelse

Bilag 2: Budgetter

Bilag 3: Procesplan for ansøgning til STUK